



Publicado en *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (<https://arquitectes.cat>)

[Home](#) > Jaume Freixa dona documentació professional al COAC

Jaume Freixa dona documentació professional al COAC

[1]



Publicado:
24 Febrero 2026

L'arquitecte Jaume Freixa ha cedit material professional a l'Arxiu Històric del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). El conveni de donació s'ha formalitzat el 24 de febrer amb la signatura de Jaume Freixa i Guillem Costa Calsamiglia, degà del COAC.

La documentació està formada per material corresponent a 18 projectes arquitectònics, entre els quals destaquen les cases Sert a Bellaterra (1985), l'ampliació del Museu d'Art Modern de Céret (1991), i la casa-estudi Antoni Tàpies a Campins.

Amb aquesta incorporació, l'Arxiu Històric del COAC amplia el seu patrimoni documental per preservar-lo, reproduir-lo i difondre el llegat d'un dels arquitectes que va col·laborar estretament amb Josep Lluís Sert.

Jaume Freixa, una trajectòria entre la pràctica, la docència i la cultura

Jaume Freixa és arquitecte (1966), doctor en Arquitectura per la Universitat Politècnica de Catalunya (1993) i Master of Architecture per la Harvard University (M.Arch II, 1978).

La seva primera etapa professional va estar vinculada a l'oficina de Sert, Jackson and Associates a Cambridge (Massachusetts), on va participar, entre d'altres, en projectes com l'ampliació de la Fondation Maeght, a França, i la Fundació Joan Miró, a Barcelona.

Pel que fa a l'àmbit acadèmic, ha sigut professor titular de Projectes Arquitectònics a la UPC entre 1978 i 2011, període durant el qual va ocupar diversos càrrecs acadèmics al Departament de Projectes, a l'ETSAV i al claustre universitari.

La seva obra ha estat àmpliament publicada en revistes especialitzades; ha comissariat exposicions i és autor de llibres i articles sobre arquitectura. Entre 2009 i 2019 va presidir el patronat de la Fundació Joan Miró.

Source URL: <https://arquitectes.cat/es/node/42135>

Links

[1] <https://arquitectes.cat/es/node/42135>