



Publicado en *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (<https://arquitectes.cat>)

[Home](#) > III edición de la Jornada 'Las técnicas tradicionales en la construcción de la arquitectura contemporánea'

III edición de la Jornada 'Las técnicas tradicionales en la construcción de la arquitectura contemporánea' ^[1]



© Bangolo Arquitectura. Projecte de voltes catalanes al restaurant Sal3n Aguasblanquillas, Torreperogil, Ja3n, 2023.

Publicado:
31 Julio 2023

La Asociación Grupo de Recuperación y Estudio de la Tradición Arquitectónica (GRETA) y la Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) organizan la tercera edición de la jornada **Las técnicas tradicionales en la construcción de la arquitectura contemporánea**, que tendrá lugar en el Museo de la Mediterrània de Torroella de Montgrí (calle d'Ullà, 31), el **jueves 5 de octubre de 2023** (de 9.30 a 19.30 horas).

En esta ocasión, también dirigida por el arquitecto **Oriol Roselló**, la temática se centrará en la **figura del artesano en la arquitectura actual** y se contará con las ponencias de profesionales como **Alejandro García Hermida**, doctor arquitecto y máster en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico por la UPM; el maestro chocero **Antonio Gandano**; **Jonathan Cory-Wright**, fundador de CanyaViva; **Pere Costa**, fundador de Costa Construccions SLU; **Jordi Domènech y Salvador Oliveras**, maestros de obra especializados en bóveda catalana; **Max Rutgers**, maestro estructurista especializado en madera y fundador de MaxMadera; **Alberto Sánchez y Guillermo Bosque**, arquitectos miembros de la Asociación Fuset para el Patrimonio Rural; **Cristina Thió**, fundadora de Chroma restauración del patrimonio arquitectónico; **Núria Ribagorçana**, especialista en revestimientos y acabados de estuco, esgrafiados y planchado al fuego; **Mariana Palumbo y Marta Domènech**, doctoras arquitectas; **Xevi Bayona y Octavi Mestre**, arquitectos; y **M. Àngels Armengol**, gerente de la Unió d'Empresaris de la Construcció.

Inscripciones cerradas. La lista de espera **para participar en esta nueva edición están abiertas hasta el 20 de septiembre** en el portal web www.arquitectes.cat/IIIjornadagreta [2], donde se puede consultar toda la información relativa a la edición en curso.

El papel del artesano en la arquitectura actual

A menudo las técnicas tradicionales van ligadas a la capacitación del artesano ejecutor. A diferencia de la estructura laboral hasta ahora vigente, el artesano está capacitado para compartir autoría y responsabilidad con los técnicos responsables. Aunque el encaje de los artesanos en obras actuales es compleja, existe una demanda creciente. Por este motivo, este año la jornada está dedicada a la figura del artesano como pieza clave en la actualización de conocimientos ancestrales en la arquitectura.

Cualquier arquitecto debe sentirse interpelado, en el actual escenario de crisis climática, y los criterios sostenibilistas forman parte crucial de la disciplina de la arquitectura. De las muchas estrategias, la de recuperar virtudes del conocimiento tradicional se ha posicionado como una alternativa creíble a la persistente sofisticación tecnológica. De hecho, los materiales preindustriales se han rebautizado como materiales descarbonizados, ya que representan el máximo paradigma de bajas emisiones.

Una cita bienal con la arquitectura tradicional

Con la voluntad de incidir en la conciencia y la sensibilización de la ciudadanía sobre las técnicas tradicionales como herramienta complementaria de las técnicas contemporáneas

para un cambio de paradigma más sostenible y justo, en el año 2019 la Asociación Greta y la Demarcación de Girona del COAC promovieron la primera edición de la jornada 'Las técnicas tradicionales en la arquitectura contemporánea' con el foco puesto en el uso de los materiales preindustriales en proyectos contemporáneos, en la que asistieron más de 80 profesionales del mundo de la arquitectura y la construcción.

Dos años más tarde, el Teatro de Banyoles acogió la segunda edición centrada en la cuestión de la forma y qué lenguaje corresponde a las técnicas tradicionales actuales, con una participación de más de 100 profesionales.

Organiza

Grupo de Recuperación y Estudio de la Tradición Arquitectónica (GRETA) i Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Catalunya (COAC)

Colabora

Diputación de Girona, Ajuntamiento de Torroella de Montgrí y Museo de la Mediterrània

Patrocina

Buscomasia, Cemento Natural El Tigre, Cortinsa, Chroma, Costa Construccions, Elke, Kalam, Melero Constructors, Maxmadera, Muñoz Fornaguera, RC Grandes Obras, Rècop, Saint-Astier, Somnis a Mida, Subirachs Construccions y TNA.

Source URL: <https://arquitectes.cat/es/content/iii-edici%C3%B3n-de-la-jornada-las-t%C3%A9cnicas-tradicionales-en-la-construcci%C3%B3n-de-la-arquitectura>

Links

[1] <https://arquitectes.cat/es/content/iii-edici%C3%B3n-de-la-jornada-las-t%C3%A9cnicas-tradicionales-en-la-construcci%C3%B3n-de-la-arquitectura>

[2] <http://www.arquitectes.cat/IIIjornadagreta>