

# COAC

Publicado en *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (<https://arquitectes.cat>)

[Home](#) > No t'ho perdís! Juliol 2017

---

**No t'ho perdís! Juliol 2017** <sup>[1]</sup>



© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Publicado:**  
**04 Julio 2017**

Aquest és el darrer 'No t'ho perdis' abans de les vacances, i per celebrar-ho us deixarem algunes recomanacions per poder gaudir de la cultura aquest estiu a diverses institucions culturals de Barcelona.

La primera ens porta al CCCB on se celebra una **jornada sobre la ciutat i les dones** [2], en la qual es parlarà sobre la Nova Agenda Urbana, aprovada l'octubre passat a Quito per les Nacions Unides, i que recull de forma expressa la necessitat d'incorporar la perspectiva de gènere en el desenvolupament urbà i territorial, així com en el conjunt de polítiques urbanes relacionades. La jornada se celebrarà demà 7 de juliol i prendrà la forma de quatre conferències i un debat posterior dirigit per l'arquitecta Zaida Muxí.

La segona activitat proposada succeeix a la mateixa mançana que l'anterior, al MACBA. Allà hi trobarem **l'exposició "Forensic Architecture"** [3], que explora una manera nova de monitoritzar la violència de l'estat a través del creuament de les dades electròniques deixades pels diversos testimonis dels successos: les diverses filmacions de CCTV o mòbil dels usuaris permeten reconstruir els espais i els successos que allà hi passen amb un enorme grau de precisió que dona sentit a les denúncies i al treball dels activistes.

La tercera ens porta al Poble Nou, on la nau Oliva Artés del MUHBA allotja una exposició de l'IAAC titulada **"Living in Future Cities"** [4]. L'exposició prova de respondre, a través del treball dels investigadors internacionals de l'IAAC, a les següents preguntes: Podem programar l'espai que habitem com si fos un organisme viu que respon a les nostres emocions i necessitats, i que creix amb nosaltres? Es poden construir, amb l'ajuda de fabricació digital i de robots autònoms, cases més intel·ligents i autosuficients?

La quarta activitat és el cicle de cinema, ja en curs, sobre **"Turisme, sol i sexe"** [5] organitzat pel FAD i la Fimoteca de Catalunya. La qualitat de la seva programació fa que no us pugueu perdre les pel·lícules que es projectaran: Jaques Tati (avui mateix) i John Huston. I a més, en pantalla gran.

La cinquena és una instal·lació creada expressament per a l'habitació adjacent a l'entrada de l'Arts Santa Mònica per l'escultora valenciana **Lucia C. Pino** [6]: acer en diverses qualitats, materials tous, llum, soroll s'assenten a l'espai violentament (deixant evidents els rastres d'aquesta ocupació) i el requalifiquen completament en una instal·lació que canvia amb el punt de vista i amb el temps.

La sisena proposta està directament emparentada amb l'anterior per dos aspectes: comparteix ubicació (Arts Santa Mònica) i és també una instal·lació (bastant més gran que l'anterior, però) concebuda expressament per a aquest espai. I és que el **músic Brian Eno** [7] ha ocupat tres plantes del centre en una instal·lació d'imatge i música que explora el que ve a ser la seva creació més famosa i popular: la música ambient, aquí associada a algorismes autogeneratius, patrons hipnòtics d'imatge i so que conviden a passar-hi estona i estona.

Per la setena activitat ens desplaçarem a Montjuïc. Al CaixaForum podreu veure **l'exposició "Somni o realitat"** [8], una retrospectiva sobre l'influent pintor italià Giorgio de Chirico, un dels artistes més influents del segle XX, present a l'imaginari de molts arquitectes. La mostra permet contemplar creacions de tota la trajectòria de l'artista, des del seu conegut període inicial metafísic, passant pels temes iconogràfics de les dècades posteriors, i les seves investigacions tècniques dedicades a la pintura dels grans mestres, fins a la seva època final neometafísica.

Per tancar les recomanacions tornarem al COAC, on es munta **una exposició de la sèrie "Col·leccions"** [9] basada no en un arquitecte, com ve sent habitual, sinó en un element: la volta catalana. S'hi exposaran dibuixos sobre el tema des de Guastavino a l'actualitat.

Trobareu més propostes per a aquest estiu a l'apartat Agenda d'Arquitectura del web del COAC.

Molt bon estiu a tothom!

---

**Source URL:** <https://arquitectes.cat/es/node/27551>

**Links**

[1] <https://arquitectes.cat/es/node/27551>

[2]

[http://www.cuimpb.cat/index.php?page=shop.product\\_details&flypage=flypage.tpl&product\\_id=321&](http://www.cuimpb.cat/index.php?page=shop.product_details&flypage=flypage.tpl&product_id=321&)

[3] <http://www.macba.cat/ca/expo-forensic-architecture>

[4] <https://iaac.net/living-future-cities-iaac-exhibition-muhba-oliva-artes-barcelona/>

[5] <http://fadfest.cat/website/cicle-de-cinema-sol-i-sexe-filmoteca-de-catalunya/>

[6] <http://artssantamonica.gencat.cat/ca/detall/Torrent-Echidna-Attractor>

[7] <http://artssantamonica.gencat.cat/ca/detall/Lightforms---Soundforms>

[8] [https://caixaforum.es/ca\\_ES/barcelona/fichaexposicion?entryId=105056](https://caixaforum.es/ca_ES/barcelona/fichaexposicion?entryId=105056)

[9] <http://arquitectes.cat/ca/content/exposici%C3%B3-col%C2%B7leccions10-volta-catalana-tradici%C3%B3-dins-la-modernitat>