



Published on *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (<https://arquitectes.cat>)

[Home](#) > Cessió dels arxius dels arquitectes Mariano Gomá Pujadas i Mariano Gomá Otero

Cessió dels arxius dels arquitectes Mariano Gomá Pujadas i Mariano Gomá Otero ^[1]



Published:
18 April 2024

Ayer, 18 de abril, tuvo lugar a la Demarcación de Lleida del *COAC la firma del convenio de cesión de los archivos profesionales de los arquitectos Mariano *Gomá *Pujadas y Mariano *Gomá Otero al ente colegial. Al acto asistieron Mariano *Gomá Otero, hijo de Mariano *Gomá *Pujadas; el decano del *COAC, Guillem Costa *Calsamiglia, y el presidente de la Demarcación de Lleida del *COAC, Lluís de la *Fuente.

Nacido en Lleida el 1915, Mariano *Gomá *Pujadas (1915-1990) dejó un legado perdurable en el ámbito de la arquitectura, el urbanismo y las artes. Después de completar sus estudios de arquitectura, justo después de la guerra civil, ganó por oposición la plaza de arquitecto de Hacienda.

Su pasión por el desarrollo urbano lo llevó a ser el primer diplomado de estudios de urbanismo al *IEAL. Abrió un estudio profesional en Lleida, donde desarrolló un gran número de edificios y planeamientos hoy todavía vigentes y reconocidos a través del catálogo *DOCOMOMO, como el edificio de la Cámara de Comercio de Lleida (1958-1960) o la Casa *Casimiro *Drudis (1968-1970).

El 1960 fue llamado a Madrid para ocupar el cargo de Jefe del Catastro de Valoración Urbana de España, trasladando su residencia familiar a Madrid. Al margen de los cargos oficiales (siempre en el mundo de la arquitectura y la profesión, pues nunca aceptó el régimen político de entonces) fue Director General de Patrimonio de Obras del Estado.

Mariano *Gomá *Pujadas no solo se distinguió por sus éxitos profesionales, sino también por su pasión por las artes y la cultura. Reconocido como un pintor destacado, sus obras se encuentran en colecciones particulares, familiares y, incluso, en el Museo Morera. En Lleida, jugó un papel crucial en la promoción del arte y la música, introduciendo artistas como el pintor holandés Jan *Stekelemburg y fundando el Círculo de Bellas artes y la Asociación de Música de Lleida. Además, fue vicepresidente del Instituto de Estudios Ilerdenses.

Su impronta en el mundo de la arquitectura y las artes fue reconocida internacionalmente, ocupando cargos destacados como Secretario General del Consejo Superior de Arquitectos de España y representante a la Unión Internacional de Arquitectas. Fue miembro de distinguidas instituciones como el Rescoldo Ilerdense, Académico de la Real *Academia de *Bellas *Artes de San Fernando, y la ciudad de Lleida le otorgó la Medalla de la Ciudad a título póstumo.

Mariano *Gomá Otero nace en Barcelona el 1952 y pasa los primeros años en Lleida, donde vivían sus padres. Cursó sus estudios primarios en el Colegio San Jorge, con profesores destacados como *Solans, *Farreny y *Isern. El 1960 se traslada con su familia a Madrid, donde continúa su formación académica. Completa tres años de estudios a *Grenoble, Francia, obteniendo lo *Baccalauréat, y pasa un año al Bello *School de Cambridge, Inglaterra.

Finalmente, estudia Arquitectura en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, donde destaca por su excelencia académica, obteniendo la máxima puntuación al

proyecto final de carrera.

El 1977 decide trasladarse nuevamente en Lleida, integrándose en el estudio de arquitectura de su padre, que hasta entonces había ejercido la profesión. Al 1990, decide abrir su propio estudio de arquitectura en Barcelona, donde ejerce simultáneamente con el estudio familiar en Lleida.

Durante su carrera, ejerce como Director de Gestión y Planeamiento Urbanístico en Vielha Mijaran durante 17 años y también asume roles docentes, impartiendo clases de posgrado sobre Accesibilidad en la Escuela Politécnica de Turín, Italia, durante cuatro años.

A nivel institucional, destaca su participación como Presidente del Colegio de Arquitectos de Lleida, así como su presidencia a la Asociación de Arquitectas al Servicio de las Administraciones Públicas de España y su representación internacional a *EUROSAG.

Paralelamente a su carrera profesional, *Gomá Otero ha sido una figura destacada en el terreno social, ejerciendo como Presidente Provincial de Cruz Roja durante el periodo 2004-2014 y como *Capitá Mandamás de los Armados de La Sangre de 1994 a 2004. Además, es miembro de la Real *Academia de *Bellas *Artes de San Fernando.

Source URL: <https://arquitectes.cat/en/node/40889>

Links

[1] <https://arquitectes.cat/en/node/40889>