

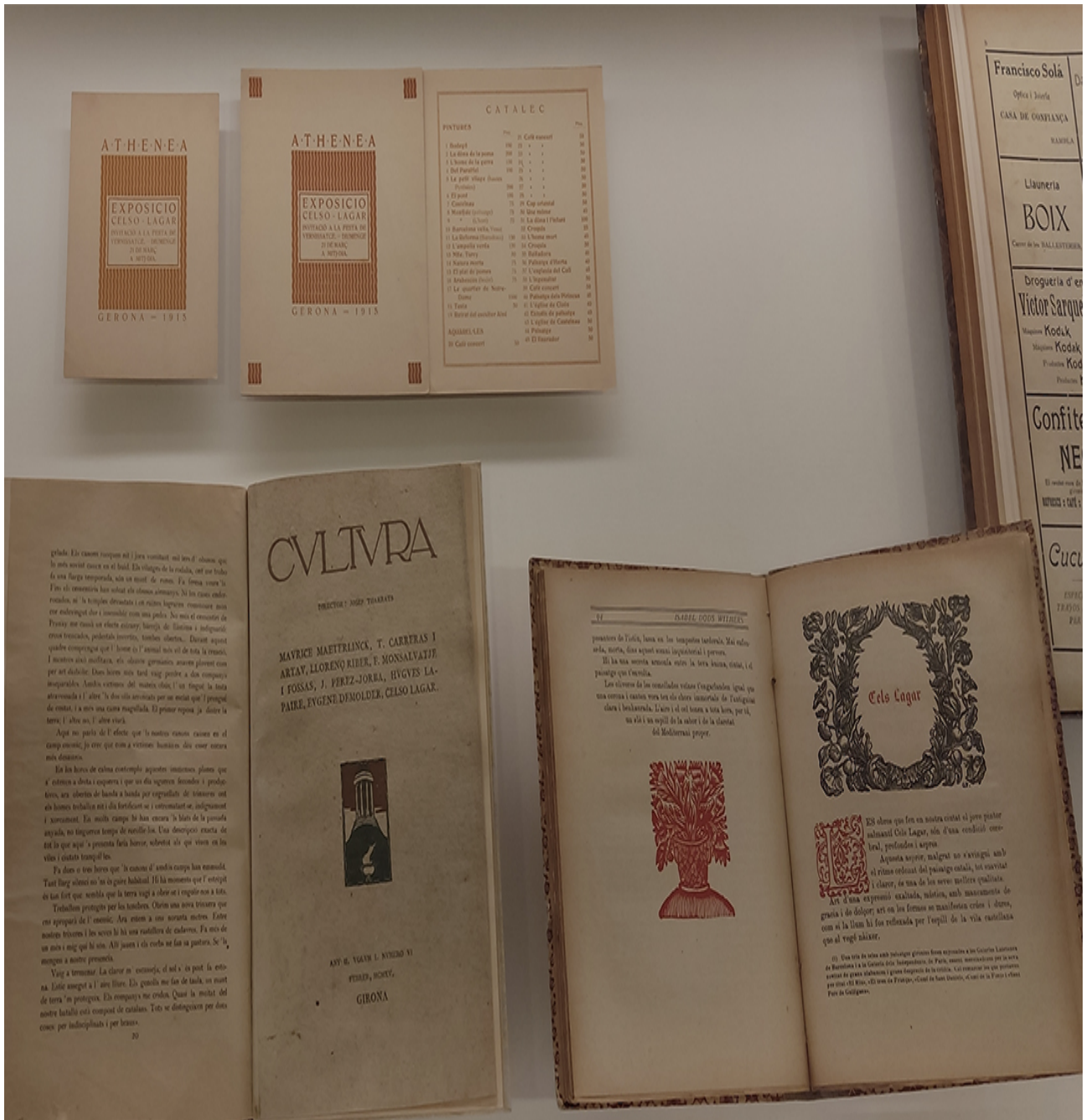
# COAC

Published on *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (<https://arquitectes.cat>)

[Home](#) > El Archivo Histórico cede documentación de los fondos Rafael Masó y Fidel Aguilar para la exposición ?Celso Lagar y Hortense Bégué. Los años catalanes (1915-1918)?, del Museo de Arte de Girona

---

**El Archivo Histórico cede documentación de los fondos Rafael Masó y Fidel Aguilar para la exposición ?Celso Lagar y Hortense Bégué. Los años catalanes (1915-1918)?, del Museo de Arte de Girona** <sup>[1]</sup>



© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Published:  
14 December 2021**

En la exposició temporal **?Celso Lagar y Hortense Bégué. Los años catalanes (1915-1918)?**, que se puede ver en el Museo de Arte de Girona hasta el 6 de marzo del 2022, se puede encontrar documentación de la muestra que Celso Lagar hizo en la sala Athenea en 1915, y del Catálogo-Programa de la exposición ?Celso Lagar y Hortense Bébió? realizada en las Galerías Dalmau de Barcelona.

Esta documentación da a conocer los actos que se hicieron en estos dos acontecimientos donde se invitaba al pintor salmantino a exponer una parte de su obra pictórica

expresionista. Esta documentación gráfica procede del **Fondo Rafael Masó y Fondo Fidel Aguilar** que custodia el Archivo Histórico del COAC, en Girona.

**Celso Lagar y Hortense Bégúe. Los años catalanes (1915-1918)**, comisariada por la historiadora del arte Lluïsa Faxedas, nos explica un momento clave de su trayectoria que alcanza los años que pasó en Cataluña entre 1915 y 1918. También se presenta la trayectoria de su esposa y compañera artística, la escultora francesa Hortense Bégúe.

---

**Source URL:** <https://arquitectes.cat/en/node/36688>

**Links**

[1] <https://arquitectes.cat/en/node/36688>