

COAC

Published on *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (<https://arquitectes.cat>)

[Home](#) > XIV Curset sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic. 1991: la Odissea del espació

XIV Curset sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic. 1991: la Odissea del espació ^[1]



La Demarcación de Barcelona del Colegio de Arquitectos de Cataluña os invita una vez más a participar en el curso que desde 1978 organiza anualmente la Comisión de Defensa del Patrimonio Arquitectónico y que como ya es tradicional se celebra el mes de diciembre, entorno del día de Santa Lucía. El programa de la decimocuarta edición del Curset es fiel a los rasgos esenciales que la han caracterizado siempre: la información de actualidad, y el debate y la reflexión sobre la metodología y los criterios de la restauración, a la luz de la praxis histórica y del contexto actual de la cultura arquitectónica. Como cada año, el Cursillo está abierto a todo tipo de profesionales y estudiantes (de la arquitectura, la construcción, la ingeniería, la restauración, la histórica, la arqueología) ya todas las personas interesadas en la intervención en el patrimonio monumental.

El viernes y el sábado, mañanas informativos, al pasar revista a las restauraciones más significativas, públicas o privadas, acabadas en Cataluña entre 1990-1991 y las hechas por las administraciones públicas invitadas especialmente a presentarlas. Este año: la Comunidad de Madrid y la Generalitat Valenciana.

La tarde del jueves, sesión introductoria para ayudar a contextualizado la reflexión a la luz de lo que ha sido y es la restauración monumental. Este año: historia de la restauración en España y reflexión crítica sobre los últimos doce años de actividad sobre el patrimonio monumental.

El resto de sesiones, mediante conferencias y presentación de obras, reflexión teórica y debate a partir de un aspecto específico de la restauración. Este año: reflexión sobre el análisis y la recuperación del espacio arquitectónico como rasgo esencial del monumento. Exposición y coloquio entre arquitectos, historiadores e ingenieros.

Viernes por la tarde, el análisis histórico: un diálogo sobre los límites de la validez de la recuperación del espacio genuino del monumento cuando supone sacrificar o alterar las aportaciones de épocas posteriores.

Sábado por la mañana: el análisis formal. La recuperación de espacios que han perdido por una causa u otra las características formales primitivas.

Sábado por la tarde: el análisis estructural. Un aspecto de la restauración monumental de gran actualidad: como el análisis de las características estructurales y del comportamiento estático del monumento antes de la redacción de los proyectos puede garantizar su eficacia y, a menudo, ahorrar recursos económicos y formales.

Domingo, visita. Este año también constará de dos partes:

- obras de restauración de ejecución reciente o en curso (incluye algunos de los proyectos presentados en la XIII Curset)

- arquitectura olímpica (completando la visita realizada en 1990 a una parte de la anilla de Montjuïc)

Programa [2]

Póster [3]

Diploma [4]

Dossier [5]

Demarcació:

Barcelona [6]

Tipus de curs:

Curset AADIPA [7]

Data:

12 December 1991 to 16 December 1991

Director/docent:

Director: Antoni González Moreno-Navarro, arquitecto

Source URL: <https://arquitectes.cat/en/node/33932#comment-0>

Links

[1] <https://arquitectes.cat/en/node/33932>

[2] https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/14_xive_curset_-_programa_fons_asarta.pdf

[3] https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/CursetAADIPA/14_xiv_curset_-_poster_fons_asarta.pdf

[4] https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/14_xive_curset_-_diploma_fons_asarta.pdf

[5] https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/14_xive_curset_-_dossier_fons_spal.pdf

[6] <https://arquitectes.cat/en/taxonomy/term/763>

[7] <https://arquitectes.cat/en/curs/curset-aadipa>