Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (https://arquitectes.cat)

El Premio Europeo de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico AADIPA hace públicos los proyectos seleccionados [1]



© Premi Europeu d'Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic AADIPA

Publicat:
04 juny 2019

El Premio Europeo de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico AADIPA, que cerró la convocatoria de su cuarta edición el pasado 12 de abril con unas cifras récord de participación, hace públicas las obras seleccionadas en las categorías A y B del certamen. Con el objetivo de dar visibilidad a un mayor número de trabajos y reconocer el óptimo nivel de la buena práctica patrimonial en Europa, la dirección del Premio ha creído oportuno incorporar como novedad el aumento del número de obras seleccionadas en ambas categorías.

En concreto, el jurado internacional de la categoría A ?Intervención en el patrimonio construido?, compuesto por los arquitectos Louis Leger, Marià Castelló y Leticia Soriano, de entre los 163 proyectos presentados, han considerado escoger los siguientes 15 seleccionados:

1. - Buda Art Centre, Kortrijk, Bèlgica. 51N4E [2]
2. - Casa Luz, Extremadura. Arquitectura G [3]
3. - Rehabilitació d'una masia a l'Empordà, Girona. Arquitectura G [4]
4. - Innovation powerhouse, Eindhoven, Països Baixos. Atelier van Berlo + Eugelink Architectuur + De Bever Architecten

[5]

5. - Parlament del Cantó Vaud, Laussane, Suïssa. Bonell i Gil Arquitectes, Atelier Cube [6]
6. - [7]3 edificis històrics, Anvers, Bèlgica. Bovenbouw Architectuur, Barbara Van Der Wee Architects [8]
7. - Nou accés al centre històric de Gironella, Barcelona. Carles Enrich Studio [9]
8. - Ilha da Bela Vista, Porto, Portugal. Cerejeira Fontes Architects [10]
9. - Streetmekka, Vibork, Dinamarca. EFFEKT Architects [11]
10. - Cave di Arzo, Mendrisio, Suïssa. Enrico Sassi Architetto [12]
11. - Palau de Justícia, Estrasburg, França. Garcés-de Seta-Bonet Arquitectes, Serra-Vives-Cartagena Arquitectes [13]
12. - Centre Cívic Cristalleries Planell, Barcelona. HArquitectes [14]
13. - Centre Cívic Lleialtat Santsenca, Barcelona. HArquitectes [15]
14. - Factoria Cultural, Madrid. OSS - Office for Strategic Spaces [16]
15. - Mercat Sant Antoni, Barcelona. Ravellat Ribas arquitectes [17]

En la categoría B ?Espacios exteriores? los también arquitectos Benoit Moritz, Elisabeth Abalo y Elena Albareda, tras evaluar las 34 propuestas participantes, han optado por significar como seleccionadas las siguientes 10 obras:

1. - Skanderbeg Square, Tirana, Albània. 51N4e [18]
2. - Parc de l'Ermita del Pla de Sant Joan, Barcelona. AMB [19]
3. - Heritage Park of Ceto, Paspardo, Itàlia. Babau Bureau, Elisa Brusegan [20]
4. - Camí de les Guixeres, Barcelona. Batlleiroig Arquitectura [21]
5. - Visitor Center, Villers-la-Ville, Bèlgica. Binario Architectes, Pigeon Ochej Paysage, L?Escaut Architecture [22]
6. - Accés al Castell de Jorba, Barcelona. Carles Enrich Studio [23]
7. - Camí de Cal Metre, Barcelona. Carles Enrich Studio [24]
8. - Zollverein Park, Essen, Alemanya. Planergruppe GmbH Oberhausen [25]
9. - Schalker Verein, Gelsenkirchen, Alemanya. Planergruppe GmbH Oberhausen [26]
10. - Adequació de l'antic Teatre Romà, Tarragona. Estudi d?arquitectura toni gironès [27]

IV Bienal y entrega de premios

El 13 de junio, en el marco de la IV Bienal Internacional de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico, jornada que organiza la dirección del Premio, con el soporte del COAC, AADIPA y la Generalitat de Catalunya, se darán a conocer los finalistas y el ganador de las 4 categorías del premio, y por primera vez, del global de las obras presentadas, la dirección del certamen, otorgará un Premio Especial de Restauración a aquella intervención que desde el punto de vista técnico y metodológico destaque por su calidad, precisión y respeto.

Source URL: https://arquitectes.cat/ca/node/31926

Links
[1] https://arquitectes.cat/ca/node/31926
[2] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/neqOrR6K5Y4bGmYaZmEZLgPNa8lxWy
[3] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/6yPd8wb97ZpKL3vBW3xgvXME2NRBGa

[4] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/6YVBdwqbNQpvWm78dzxeRG89P7MyZ4
[5] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/BZjPpQD61n2A734oozM9JVyKOrgxo5
[6] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/9dKZOEygjXNPozlbXknpGwx7YWMA15
[7] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/ME6vOAyBKJp4wm9gv3289VNY1lWPZd
[8] https://eu-architecturalheritage.org/ca/archive/a/ME6vOAyBKJp4wm9gv3289VNY1lWPZd
[9] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/4y9E1NJOrAaMLmaaJmqZVGlXYP7weD
[10] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/v7nPJ1BLo49xr3Kd6keZXAKqG26jRp
[11] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/qg7E8wjW2K9GY3b7bkQdbpXyvOe56M
[12] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/5ZYBW6xaXPQbdmW45zl2LV8qNpJojE
[13] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/6YVBdwqbNQpvWm7BAkxeRG89P7MyZ4
[14] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/KJ2MaXVbqQlNL3gK63Rx68pOrg794W
[15] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/6YVBdwqbNQpvWz7EAkxeRG89P7MyZ4
[16] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/B6aGQnxwOKR1XznrJzv7rPgLW5yZMj
[17] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/a/MVXedWJoKRQjA3XVamnO6v5pBwgDYL
[18] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/9LdGW57RxAZjQzrnZzEebl62vVrPNM
[19] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/wYE46JK2ZnoAazqYlz7QObyrW58MVG
[20] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/lO54vWqDBoMgw36o5k2J6NrEGxLA1p
[21] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/jB78NP6dae4WYzeW1kbqJrMOlw12RV
[22] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/v8nqrxAoJGQ7R3G7a3LaBjWbN1Y5Ol
[23] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/neqOrR6K5Y4bGzYAJzEZLgPNa8lxWy
[24] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/jMd4pLPVY5EOqmR9wk1Zy2ovD6xXKA
[25] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/OYLjXEVPQKG5D3JLomyBMn7edW8vbr
[26] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/JnL7EeW1AbYj53y6vkwR6ZP8a9K4Qg
[27] https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu/b/8jg2bQDqnw6VokjqA3vdOr91epYGlW