

# COAC

Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (<https://arquitectes.cat>)

Inici > XXXIIè Curset. Jornades internacionals sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic. Arquitectures d'anada i de tornada. Patrimoni colonial, indià i modern: Cuba, Catalunya i altres experiències

---

**XXXIIè Curset. Jornades internacionals sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic. Arquitectures d'anada i de tornada. Patrimoni colonial, indià i modern: Cuba, Catalunya i altres experiències** <sup>[1]</sup>

XXXII Curset

Jornades Internacionals sobre la Intervenció  
en el Patrimoni Arquitectònic

BARCELONA  
10.12.09 - 13.12.09

# Arquitectures d'anada i tornada



PATRIMONI COLONIAL, INDIA I MODERN:  
CUBA, CATALUNYA I ALTRES EXPERIÈNCIES

A finals del segle XVIII es va iniciar la incorporació directa dels catalans a la carrera d'Índies i, per tant, l'emigració massiva durant bona part del segle XIX de molts joves dels pobles del litoral a Cuba i altres colònies d'Ultramar com Puerto Rico, l'Argentina o Veneçuela. Els protagonistes de l'aventura colonial són famílies catalanes com els Partagàs, d'Arenys de Mar, que es converteixen en els reis del tabac a Cuba; els Bacardí, que a l'ombra del ratpenat del rom creen una nissaga de polítics i empresaris que construiran un dels edificis més emblemàtics de l'Havana, o els Ribalaigua, de Lloret de Mar, que creen un imperi de bars i restaurants. Els nostres avantpassats que varen fer fortuna a Amèrica van invertir bona part dels seus capitals en la modernització del país, especialment en el sector industrial, en la construcció i en les infraestructures viàries en un temps en què l'illa caribenya era el centre neuràlgic del comerç internacional.

Apareix aleshores una nova arquitectura, creada a partir dels mestres d'obres i arquitectes catalans, que es caracteritza per la importació de models autòctons que incorporen trets eclèctics que defineixen un nou estil colonial. La història de les arquitectures catalanes a Amèrica té lloc en dos temps diferents: d'una banda, en l'aportació dels mestres d'obres i arquitectes catalans que desembarquen al territori d'ultramar al llarg del segle XIX, cosa que dona lloc a les arquitectures americanes de signe divers; d'altra banda, en les aportacions dels qui varen retornar enriquits a Catalunya, els indians o americans, lluint el nivell de vida conquerit. Serà l'inici d'una arquitectura indiana amb trets propis, de palaus amb àmplies balconades, exotisme decoratiu i jardins exuberants que caracteritza molts pobles del litoral català, com ara Sitges, Begur, Cadaqués, Vilanova i la Geltrú, Torredembarra o Lloret de Mar.

## Director:

Josep Maria Fortià i Rius, doctor arquitecte

## **Equip organitzador:**

Antoni Aguilar i Piera, Marta Daranas i Serrano, Verónica Esparza Saavedra i Mercè Hortalà i Vallvé, arquitectes

[Carpeta](#) [2]

[Programa](#) [3]

[Vídeos de les ponències \(dia 10\)](#) [4]

[Vídeos de les ponències \(dia 11\)](#) [5]

[Vídeos de les ponències \(dia 12\)](#) [6]

[Vídeos de les ponències \(dia 13\)](#) [7]

[Dossier](#) [8]

[Dossier de la visita](#) [9]

[Web](#) [10]

## **Demarcació:**

[Barcelona](#) [11]

## **Tipus de curs:**

[Curset AADIPA](#) [12]

## **Data:**

10 desembre 2009 fins a 13 desembre 2009

## **Director/docent:**

Director: Josep Maria Fortià i Rius, doctor arquitecte

---

**Source URL:** <https://arquitectes.cat/ca/content/xxxii%C3%A8-curset-jornades-internacionals-sobre-la-intervenci%C3%B3-en-el-patrimoni-arquitect%C3%B2nic?language=ca#comment-0>

## **Links**

[1] <https://arquitectes.cat/ca/content/xxxii%C3%A8-curset-jornades-internacionals-sobre-la-intervenci%C3%B3-en-el-patrimoni-arquitect%C3%B2nic?language=ca>

[2] [https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/32\\_xxxiie\\_curset\\_-\\_carpeta.pdf](https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/32_xxxiie_curset_-_carpeta.pdf)

[3] [https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/CursetAADIPA/32\\_xxxii\\_curset\\_-\\_programa\\_fons\\_coac-web.pdf](https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/CursetAADIPA/32_xxxii_curset_-_programa_fons_coac-web.pdf)

[4] <http://www.coac.net/aadipa/curset/video0.html>

[5] <http://www.coac.net/aadipa/curset/video1.html>

[6] <http://www.coac.net/aadipa/curset/video2.html>

[7] <http://www.coac.net/aadipa/curset/video4.html>

- [8] [http://www.arquitectes.cat/iframes/aadipa/32\\_XXXIleCurset-DossierFonsCOAC.pdf](http://www.arquitectes.cat/iframes/aadipa/32_XXXIleCurset-DossierFonsCOAC.pdf)
- [9] [https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/CursetAADIPA/32\\_xxxii\\_curset\\_-\\_dossier\\_de\\_la\\_visita\\_fons\\_coac-web.pdf](https://arquitectes.cat/ca/system/files/users/CursetAADIPA/32_xxxii_curset_-_dossier_de_la_visita_fons_coac-web.pdf)
- [10] <http://aadipa.arquitectes.cat/xxxiie-curset/>
- [11] <https://arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/763?language=ca>
- [12] <https://arquitectes.cat/ca/curs/curset-aadipa?language=ca>